

## Quadro X

### Produtoras independentes ABPITV, região Sul (ordem alfabética)

| Nome                     | Estado | Site  | Transmídia | Sobre  |
|--------------------------|--------|---|------------|--|
| Anima King               | SC     | <a href="http://animaking.com.br/">http://animaking.com.br /</a>              | ?          | Trabalham com longas, curtas e material publicitário. No site deles, não há menção a ficção televisiva.  |
| Bactéria Filmes          | RS     | <a href="http://bacteriafilmes.com/2013/">http://bacteriafilmes.com/2013/</a> | ?          | Ao que parece, trabalham com publicidade e institucionais, principalmente. O site não é muito informativo.   |
| Belli Studio             | SC     | <a href="http://www.bellistudio.com.br/">http://www.bellistudio.com.br/</a>   | Sim        | Eles trabalham com animação, e já trabalharam, por exemplo, com Beto Carreiro. Na ativa desde 1999, o estúdio foi fundado por Rubens e Aline Belli. Eles criaram, junto com a empresa Morphy, o projeto <i>A Pirâmide Mágica</i> , que parece estar tentando buscar sucesso transmídia:<br><a href="http://www.morphy.com.br/a-piramide-magica-busca-sucesso-transmidia/">http://www.morphy.com.br/a-piramide-magica-busca-sucesso-transmidia/</a> . |
| Cafundó estúdio criativo | SC     | <a href="http://cafundoestudio.com.br/">http://cafundoestudio.com.br/</a>     | ?          | Eles fazem animações para apps, jogos, publicidade, etc. Parece-me que eles só desenvolvem a animação sob encomenda, não tendo projetos próprios.  |
| Capsula Filmes           | RS     | <a href="http://www.capsula.com.br/">http://www.capsula.com.br/</a>           | ?          | Tem como diretores Raphael Coutinho, Luis Alberto Kid, Fred Luz e Tyrell Spencer. No site não há muitas informações sobre suas produções nem sobre a empresa, mas parecem ser novos e com a produção voltada para a publicidade.   |
| Cartunaria               | RS     | <a href="http://www.cartunaria.com.br/">http://www.cartunaria.com.br/</a>     | ?          | Foi criada por Lisandro Santos e Guto Bozzetti em 2002, produzindo desenhos voltados para a publicidade e o entretenimento. Pelo o que é postado no site, seus trabalhos, até agora, foram em grande maioria publicitários.  |

Produtoras independentes ABPITV, região Sul (ordem alfabética)

|                                 |    |   |                |   |
|---------------------------------|----|---|----------------|---|
| Casa De Cinema De Porto Alegre* | RS | <a href="http://www.casacinepoa.com.br/">http://www.casacinepoa.com.br/</a>         | Parece que sim | Criada em 1987 por um grupo de cineastas gaúchos, começaram trabalhando com distribuição de filmes. Hoje, produzem filmes, vídeo e séries para TV. Além da produção local, tem no seu histórico longas como <i>O Homem que Copiava</i> , <i>Meu Tio Matou um Cara</i> , <i>Saneamento Básico - O Filme</i> , e o conhecido curta <i>Ilha das Flores</i> . |
| Cinex Filmes                    | RS | <a href="http://www.cinexfilmes.com.br/">http://www.cinexfilmes.com.br/</a>         | ?              | Seu site não funciona e não se acha mais informações na web. Parecem trabalhar com publicidade  |
| Clip Produtora                  | RS | <a href="http://www.clipprodutora.com.br/">http://www.clipprodutora.com.br/</a>     | ?              | Existente desde 1996, tem o trabalho mais voltado para captação de imagem e finalização de vídeos.  |
| Estação Elétrica                | RS | <a href="http://www.estacaoeletrica.com.br/">http://www.estacaoeletrica.com.br/</a> | ?              | Produz vídeos publicitários, séries curtas para web e vídeos promocionais. Entre seus trabalhos, temos uma série de quatro vídeos feita para a RoC Minesol.   |
| Filmes Trópico                  | PR | <a href="http://www.tropicoaudiovisual.com/">http://www.tropicoaudiovisual.com/</a> | ?              | Com o site em construção e nenhuma informação na web, no site da ABPITV é descrita como uma empresa, criada em 2012, que produz seriados, web séries, curta e longa metragens. O primeiro projeto foi o curta-metragem <i>Vereda</i> , filmado em 2012, e que foi selecionado no Festival de Brasília do Cinema Brasileiro.                               |
| Mínima*                         | RS | <a href="http://www.minima.com.br/#/home">http://www.minima.com.br/#/home</a>       | ?              | Produzem vídeos publicitários, curta e longa metragens, documentários. A maioria das suas produções de cinema e Tv estão em andamento.  |
| Moro Filmes                     | PR | <a href="http://morofilmes.com/">http://morofilmes.com/</a>                         | ?              | O site não é muito informativo, e no seu portfólio só possuem um longa metragem, <i>Nervo Craniano Zero</i> .   |

Produtoras independentes ABPITV, região Sul (ordem alfabética)

|                    |    |   |                |   |
|--------------------|----|---|----------------|---|
| Ocean Filmes       | SC | <a href="http://www.oceanfilms.com.br/">http://www.oceanfilms.com.br/</a>     | Parece que sim | Criada em 1999, possui uma sede na Argentina, produzem vídeos publicitários, documentários, séries de TV e videoclipes musicais. Dizem desenvolver projetos transmídia, mas não há nenhum em seu portfólio.   |
| Oger Sepol*        | PR | <a href="http://www.ogersepol.com/">http://www.ogersepol.com/</a>             | Parece que sim | Produz a websérie semanal Comicozinho, o documentário O Significador de Insignificâncias e os curtas O Rio e Eu, e O Menino Quadrado. Apesar de se identificarem no site da Associação das Produtoras como uma transmedia storyteller, não foi possível verificar esse tipo de produto em suas criações.  |
| Revanche           | SC | ?   | ?              | Pouca informação sobre a produtora pode ser encontrada na Internet. Foi possível averiguar somente dois projetos da Revanche: o blog memória coletiva ( <a href="http://markun.com.br/memoriacoletiva/">http://markun.com.br/memoriacoletiva/</a> ), que recolhe material para o próximo livro de Paulo Markun e, dono da empresa, e uma série de documentários sobre arquitetura brasileira. |
| Spirit Animation*  | PR | <a href="http://www.spiritanimation.com/">http://www.spiritanimation.com/</a> | ?              | Produz animação (3D/stop-motion/2D), motion design, interatividade, efeitos visuais para filmes, comerciais e mídias integradas, da pré a pós-produção. Em 2009, a Spirit recebeu o prêmio Inovação pela RPC-TV pelo curta "A Lenda das Cataratas". Este é um dos quatro filmes produzidos pelo estúdio, que tem interesse em trabalhar com séries e longas animados.                         |
| Sqma Film Delivery | RS | <a href="http://sqma.com.br/">http://sqma.com.br/</a>                         | ?              | Produtora de vídeo voltada para o Mercado publicitário.   |

Produtoras independentes ABPITV, região Sul (ordem alfabética)

|            |    |   |   |  |
|------------|----|---|---|--|
| Tgd Films* | RS | <a href="http://tgdfilmes.com.br/">http://tgdfilmes.com.br/</a>   | ? | <p>A TGD Filmes, fundada e dirigida por Roberto Turquenitch, atua no mercado gaúcho, nacional e internacional na área de produção de publicidade e conteúdo há mais de 20 anos. Além de produções próprias, tem realizado diversos trabalhos como prestadora de serviços de produção, disponibilizando equipe e infra-estrutura para isto. A produtora já realizou os documentários em longa-metragem "Inacreditável – A Batalha dos Aflitos", de Beto Souza, e "Gigante – Como o Inter Conquistou o Mundo", de Gustavo Spolidoro. "O Carteiro", de Reginaldo Faria, é o primeiro trabalho em longa-metragem de ficção da produtora.</p> |
| Wg7br*     | PR | <a href="http://www.wg7br.com/site">http://www.wg7br.com/site</a> | ? | <p>Trabalha com longas e curtas de ficção e não ficção, séries televisivas e clipes musicais. Produz conteúdo para celular. Produz projetos como o Tumbler Hetero (internet), bastidores da série As Brasileiras (televisão) e clipes do cantor Alexandre Nero.</p>  |

Produtoras independentes ABPITV, região Sul (ordem alfabética)

|  |           |  |   |
|--|-----------|--|---|
| <p>Zeppelin<br/>Produções<br/>De Cinema E<br/>Televisão*</p> | <p>RS</p> | <p><a href="http://www.zeppelin.com.br/Default.aspx">http://www.zeppelin.com.br/Default.aspx</a></p> | <p>?</p> <p>Dentre seus trabalhos está a série de não ficção "Caos", exibida no canal THC, sobre os proprietários de uma loja de bugigangas na rua Augusta (SP). Assina ficções como os curta-metragem: "Sonho", episódio de José Pedro Goulart para o longa "Felicidade é" (1995); "O Pulso" de José Pedro Goulart (1997); "Fast food" de Rodrigo Pesavento e Diego de Godoy (1998); "O Branco" de Liliana Sulzbach e Ângela Pires (2000), além dos programas para TV: "Sul sem fronteiras", série de 4 documentários de Ângela Pires para a TVE (1999); "História Natural", de Diego de Godoy para a série "Histórias Curtas" da RBS TV (2002); "Travessia", de Liliana Sulzbach para a série "Histórias do SUL" da TVE (2002); "Versículo", de Lena Maciel para a série "Histórias Curtas" (2005); "O Continente de Erico", de Liliana Sulzbach para RBS TV (2005). Em 2004, a Zeppelin produziu o documentário de longa-metragem "O Cárcere e a Rua" de Liliana Sulzbach. Em 2007, o viral "Mosquitos in love", produzido pela Zeppelin para a campanha contra a dengue, foi um dos dez vídeos mais assistidos no ano na internet. Nos últimos anos, investiu em produção através da criação de dois núcleos dentro da Zeppelin: o NúcleoZ e o Branded Content: O NúcleoZ, com direção artística de Diego de Godoy, dedica espaço a projetos de ficção, documentários e conteúdo para cinema, televisão e internet. O projeto mais recente do núcleo, "Um Contra Todos", foi selecionado para produção pelo History Channel em junho de 2011. O Branded Content, sob coordenação do diretor Daniel Bacchieri, é o núcleo da Zeppelin que trabalha com conteúdo de marca, mesclando publicidade com jornalismo e ficção.</p> |
|--|-----------|--|---|

Produtoras independentes ABPITV, região Sul (ordem alfabética)

|                |    |   |   |   |
|----------------|----|---|---|---|
| Zoom Elefante* | PR | <a href="http://www.zoomelefante.com.br/index_portugues.html">http://www.zoomelefante.com.br/index_portugues.html</a> | ? | Trabalha com animação. Surgiu em 2004 trabalhando com curtas e documentários, mas a partir de 2009 começaram a realizar animações como o projeto “Carrapatos e Catapultas”, que foi selecionado no Animatv (Tv Brasil e Tv Cultura) |
|----------------|----|---|---|---|

\*Produtoras que trabalham com ficção televisiva ou seriados para outras plataformas.

Fonte: Coleta do banco de dados da ABPITV feita por ARAÚJO, João e MARTINS, Patrícia Paixão.  
Última data de atualização: 26 de Junho de 2013.